

CON CARÁCTER GENERAL, SE RECOMIENDA NO DESPRECINTAR, NO FORRAR, NI ESCRIBIR O MARCAR DE NINGUNA MANERA LOS LIBROS DE TEXTO HASTA VERIFICAR SU VALIDEZ CON EL PROFESOR CORRESPONDIENTE.

JULIO 2011

LIBROS DE TEXTO

CURSO 2011-12

3º de E.S.O.

INGLES: ENGLISH PLUS. STUDENT'S BOOK 3

Editorial: O.U.P. ISBN – 978-0-19-484829-9 (Workbook: Student's edition)

EL WORKBOOK (libro de ejercicios) debe ser obligatoriamente nuevo (con los ejercicios sin hacer)

ISBN 978-0-19-484830-5

Libros de Lectura (compra obligada)

Alice's Adventures in Wonderland(Lewis Carroll)

B1.1 Step 2 / Ed. The Black Cat

Pirates of the Caribbean: Dead Man's Chest

Level 3 / Ed. Penguin

MUSICA: UN MUNDO DE SONIDOS “C”; Editorial MARFIL, Edición 2008

ISBN 978-84-268-1374-9; Autores: German Monferrer Quintana y Juan Ángel Picazo López

Cuaderno de Actividades Un Mundo de Sonidos “C” ISBN- 978-84-268-1375-6

Todos los alumnos de 3º deberán traer a clase de música una **flauta** como material obligatorio de la asignatura.

LENGUA Y LITERATURA: Ed. Oxford Serie Cota- Edición 2011 – ISBN- 978.84.673-6323-4

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA.

Autores: VV AA

CIENCIAS SOCIALES. GEOGRAFIA : Ed. Santillana ISBN- 978-84-68000473

Título: GEOGRAFIA 3º ESO (Castilla y León)

Autores: VVAA.

HISTORIA Y CULTURA DE LAS RELIGIONES

Historia y Cultura de las Religiones 3º

Autor: Varios autores

Editorial Everest ISBN- 978-84-241-3954-4

FISICA Y QUIMICA: Editorial: Teide Edición 2010 ISBN- 978-84-307-8821-7

FISICA Y QUIMICA –COSMOS- 3º de E.S.O.

Autores: I. Auquer. S. Escura, A. Rubio

EDUCACION PLASTICA Y VISUAL:

Educación Plástica y Visual. Nivel II. Teoría

SIN LIBRO DE ACTIVIDADES

Autores: Amando Paniego Gómez y José de Domingo Acinas

Editorial Donostiarra 2010

ISBN: 978-84-7063-414-7

FRANCES): Ed. Oxford – ISBN – 978-84-673-5399-0

En Spirale 3 Livre d'élève + cahier d'exercices Autores: M. Palomino

RELIGION: Religión Católica 3

Proyecto SIQUEM; Editorial SM. ISBN- 978-84-675-4880-8

MATEMATICAS: Ed.: ANAYA. Autores: J. Cólera, I. Gaztelu, y M.J. Oliveira; Edición 2011

ISBN- 978-84-667-1366-5

BIOLOGIA Y GEOLOGIA: Ed. OXFORD . Edición ADARVE Trimestr. Autores: A. Cabrera y otros.

ISBN-978-84-673-5781-3

EDUCACION FISICA: Sin libro.

CULTURA CLASICA I. ED. EDEBÉ AUTOR: ANTONIO GARRIDO ISBN-978-84-236-8382-6

No adquirir el libro de texto antes de hablar con el profesor.

INICIACIÓN A LA ELECTRICIDAD: Sin libro texto.

CANTO CORAL: Sin libro de texto.

TECNOLOGIA

Proyecto Ánfora ; Editorial Oxford . ISBN 978-84-673-3897-3

Autores: VV AA

Consultar con el profesor, al principio de curso, si va a utilizar libro de texto y si es necesaria su compra.

LIBROS DE TEXTO (SECCIÓN BILINGÜE)

INGLES: INSPIRATION 4. Student's Book and workbook (Macmillan Henemann)

ISBN- 978-1-405-02950-6 (Workbook: 978-1-4050-2951-3)

EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL

ARTS AND CRAFTS. Student's book. Editorial McGraw Hill ; Eugenio Bargueño y otros. ISBN- 84-481-4345-0 Edición 2005

Material necesario: Será obligatorio el material que indiquen los profesores al comienzo del curso. Se entregará lista por escrito el primer día de clase.

FISICA Y QUIMICA: Apuntes (Microsoft Power Point) elaborados por el profesor.

TECNOLOGÍA: Apuntes elaborados por el profesor.

GRUPO DIVERSIFICACIÓN I

DIVERSIFICACION I. AMBITO CIENTIFICO-TECNOLOGICO

Editorial Editex Edición 2010 ISBN-978-84-9771-990-2

Autor: Filomena González López de Guereño

DIVERSIFICACION I. AMBITO LINGÜISTICO Y SOCIAL

Editorial Editex Edición 2010 ISBN- 978-84-9771-991-9

Autor: Ana Mª Benedé

INGLES: LET'S GO 1 ISBN: 978-9963-47-849-1 WORKBOOK ISBN: 978-9963-48-248-1

NO SE ADMITIRÁN EN NINGUNA CLASE LOS CUADERNOS DE TRABAJO (WORKBOOKS) O LIBROS DE TEXTO CUYOS EJERCICIOS ESTEN YA HECHOS.