

PROYECTO CURRICULAR DEL BACHILLERATO

16.- OBJETIVOS

- a) Dominar la Lengua Castellana o española
- b) Expresarse con fluidez y corrección en las lenguas extranjeras objeto de estudio.
- c) Analizar y valorar críticamente las realidades y problemas del mundo contemporáneo, así como los antecedentes y factores que influyen en él.
- d) Comprender los elementos fundamentales de la investigación y del método científico.
- e) Consolidar una madurez personal, social y moral que les permita actuar de forma responsable, crítica y autónoma. Fomentar un sentido ético que propicie actitudes de solidaridad, tolerancia y respeto hacia los demás como valores fundamentales.
- f) Participar de forma activa y solidaria en el desarrollo de su entorno social y espacial.
- g) Dominar los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y las habilidades básicas propias de la modalidad escogida, con una visión integradora de las distintas materias.
- h) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria como fuente de formación y enriquecimiento cultural.
- i) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y mejorar la calidad de vida.
- j) Utilizar de forma responsable y crítica los medios y recursos que la tecnología pone a su disposición.
- k) Conocer y valorar la aportación cultural y el patrimonio de Castilla y León.

17.-CRITERIOS DE EVALUACION

a) Dominar la Lengua Castellana o española

- a) Leer, comprender e interpretar correctamente un texto de cualquier tipo en castellano, sabiendo resumir, esquematizar y estructurar su contenido.

- b) Escribir en castellano sin faltas de ortografía y situando adecuadamente los signos de puntuación cuando se realicen trabajos de las diversas materias del currículo y/o cuando se realicen pruebas escritas.
- c) Construir textos (culturales, científicos, técnicos, etc.) con un léxico adecuado al contenido.
- d) Comprender e interpretar un texto a partir del análisis de los aspectos morfosintácticos del mismo.

b) Expresarse con fluidez y corrección en las lenguas extranjeras objeto de estudio

- a) Leer textos en una lengua extranjera de manera autónoma, estructurando e interpretando correctamente las ideas principales.
- b) Redactar textos de distintos tipos con suficiente fluidez, corrección y coherencia.
- c) Extraer la información global y específica de textos orales emitidos en la lengua extranjera relativos a aspectos diversos de los países en los que se hable esa lengua, así como de temas generales relacionados con sus estudios e intereses.
- d) Expresarse con fluidez en la lengua extranjera cuando se mantenga una conversación sobre la realidad cotidiana o de interés para el alumno.

c) Analizar y valorar críticamente las realidades y problemas del mundo contemporáneo, así como los antecedentes y factores que influyen en él.

- a) Situar cronológicamente acontecimientos y procesos relevantes de la historia del mundo en los siglos XIX y XX.
- b) Identificar y reflexionar sobre las causas y consecuencias de algún acontecimiento contemporáneo relevante.
- c) Analizar y valorar la incidencia recíproca de los procesos económicos, las relaciones sociales, los modos de vida, el consumo, la ocupación, la política internacional, etc..
- d) Identificar los principios que inspiran la organización e instituciones de los sistemas democráticos y los factores que en ocasiones los han quebrado.
- e) Conocer la realidad cotidiana mediante la búsqueda y selección de información de fuentes diversas, analizarla críticamente y formarse un criterio personal ponderado.

- f) Participar en debates sobre temas de actualidad o temas relacionados con las materias, confrontando las diversas posiciones, valorando todas las aportaciones con el máximo respeto hacia todas las posiciones.

d) Comprender los elementos fundamentales de la investigación y del método científico

- a) Aplicar un método sistemático y adecuado para la investigación sobre cualquier aspecto de las materias del currículo, comprendiendo que no puede hacerse de una forma desordenada y sin contrastar las fuentes de información.
- b) Usar el método científico en la exposición de cualquier trabajo de investigación relacionado con las materias del currículo, dando importancia a los contenidos técnicos previos.

e) Consolidar una madurez personal, social y moral que les permita actuar de forma responsable, crítica y autónoma. Fomentar un sentido ético que propicie actitudes de solidaridad, tolerancia y respeto hacia los demás como valores fundamentales.

- a) Saber buscar información en las diversas fuentes contrastando éstas y valorando su importancia cuando realiza un estudio.
- b) Analizar y valorar las situaciones en las que se encuentra para tomar las decisiones que se consideren más adecuadas.
- c) Adoptar actitudes críticas ante los problemas con los que se enfrenta siendo responsable y consecuente.
- d) Actuar de forma autónoma ante situaciones problemáticas, no dejándose influir por el entorno ni por la aparente comodidad de la situación.
- e) En las clases y actividades programadas se participará activamente:
 - a. Realizando habitualmente los trabajos que se encomienden.
 - b. Interviniendo en las clases, en los debates que se susciten.Manteniendo una actitud de atención en la clase.

f) Participar de forma activa y solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social y espacial.

- a) Conocer la situación del entorno social, el origen y causa de la misma, y proponer medidas para mejorarlo.

- b) Proponer actividades solidarias para colaborar en la mejora de la sociedad y para ayudar a los individuos y colectivos menos favorecidos.
- c) Manifestarse críticamente ante actitudes discriminatorias.

g) Dominar los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y las habilidades básicas propias de la modalidad escogida, con una visión integradora de las distintas materias.

- a) Ser capaz de expresarse, de forma oral y escrita, empleando de forma coherente los términos científicos y tecnológicos de las diversas materias que tiene en su currículo personal, utilizando un estilo propio y reflejando sus aportaciones cuando tenga que exponer cualquier tema de estas materias.
- b) Utilizar estrategias adecuadas para resolver los ejercicios y problemas de las diferentes materias demostrando el dominio propio de su nivel que tiene de los mismos.
- c) Aplicar los conocimientos adquiridos para estudiar otros nuevos de forma autónoma y valorando estos conocimientos de forma crítica.
- d) Analizar los temas de actualidad de forma crítica usando los conocimientos adquiridos en las diversas materias.

h) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria como fuente de formación y enriquecimiento cultural.

- a) Conocer y participar activamente en las manifestaciones artísticas, científicas y culturales organizadas por el Centro y por su entorno más próximo.
- b) Comprender la presencia del arte en la vida cotidiana, en los medios de comunicación social, y ponderar su utilización como objeto de consumo.
- c) Conocer el patrimonio cultural de su región y lo más significativo de todo el territorio nacional, los orígenes clásicos y su pervivencia.
- d) Saber apreciarlo y preocuparse por su defensa.
- e) Tener interés por conocer el patrimonio cultural de otros países, valorarlo y respetarlo, identificarlo y compararlo con el propio.
- f) Reconocer, entender y valorar globalmente las obras de arte como exponentes de la creatividad humana capaces de proporcionar un goce estético y de modelar un gusto personal.

- g) Leer las producciones literarias más significativas, valorándolas como punto de encuentro de ideas y sentimientos colectivos y como instrumentos para acrecentar el caudal de la propia experiencia.
- h) Analizar las obras literarias y considerarlas fuentes de información de una cultura en una época usándolas para acrecentar los conocimientos, sus fuentes clásicas y su pervivencia.
- i) Comprender el carácter estético de la obra literaria y saber valorar en ella la proyección del ser humano y la capacidad de representación del mundo exterior.

i) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y mejorar la calidad de vida.

- a) Incrementar las capacidades físicas de acuerdo con el momento de desarrollo motor, acercándose a los valores normales del grupo de edad en el entorno de referencia.
- b) Conocer las posibilidades y limitaciones del propio cuerpo y saber emplear técnicas de relajación para mejorar la salud física y mental.
- c) Conocer hábitos alimenticios saludables usando las tablas de composición de los alimentos y del gasto energético para elaborar una dieta adecuada.
- d) Participar en actividades deportivas y valorarlas como forma de mejora de la salud y de relación social.

j) Utilizar de forma responsable y crítica los medios y recursos que la tecnología pone a su disposición.

- a) Utilizar de forma racional las nuevas tecnologías de la información y la comunicación como herramientas de trabajo en las diversas materias.
- b) Considerar que estas fuentes de información no son únicas y que deben ser contrastadas.

k) Conocer y valorar la aportación cultural y el patrimonio de Castilla y León.

- a) Identificar los monumentos y las obras de arte más significativas de Castilla y León, relacionándolos con las corrientes y estilos coetáneos, así como su contexto histórico.
- b) Conocer los principales museos de Castilla y León, saber buscar información sobre sus fondos y valorar su singularidad e importancia.

- c) Conocer y valorar las aportaciones de Castilla y León a la cultura española y universal.
- d) Ser capaces de diseñar itinerarios artísticos y/o culturales por la Comunidad Autónoma.
- e) Apreciar y respetar el patrimonio de Castilla y León, desarrollando actitudes de compromiso en su conservación y defensa.

18.- METODOLOGIA

El Bachillerato participa del mismo modelo psicológico que inspira la E.S.O. y la Reforma educativa en general: La concepción constructivista del aprendizaje. Por tanto la metodología didáctica a aplicar se deberá fundamentar en una adecuación entre la actividad constructiva del alumnado y la actividad del profesor impulsando, sosteniendo y ampliando dicha actividad (Deben excluirse los enfoques metodológicos que hacen imposible la intervención activa del alumno y la observación efectiva de esa intervención por parte del profesor así como aquéllos que prevén unas actividades y recursos materiales uniformes independientemente de los contenidos de que se traten o del nivel de partida de los alumnos).

Lo importante no será tal o cual metodología concreta, sino la estrategia didáctica que se diseña, subordinando las posibles formas de ayuda pedagógica a las características de construcción que llevan a cabo los alumnos cuando tratan de asimilar significativamente un contenido cualquiera.

Existen varios tipos de metodología que se pueden emplear en esta etapa. Ninguno de ellos debe considerarse como exclusivo y según las materias y los temas a tratar pueden usarse unos u otros.

En los aspectos comunes a todos ellos debemos tener en cuenta lo siguiente:

1º.- Se debe partir siempre de los conocimientos previos de los alumnos para poder progresar posteriormente en el programa.

Para ello es necesario conocer las ideas previas que tiene el alumnado sobre el tema, o conjunto de temas a tratar e identificar los errores conceptuales que pueda tener.

Una vez hecho esto se procederá a desarrollar la materia para llegar a cubrir los objetivos propuestos en el mismo.

A lo largo de las unidades didácticas se hará hincapié en los aspectos que influyen en los errores conceptuales previos, tratando de subsanarlos.

Asimismo se incidirá especialmente en aquellas partes del tema que, a juicio de los profesores, tengan más dificultad o puedan ser la base de posibles confusiones posteriores.

2º.- En el análisis de las unidades didácticas, siempre que sea posible, se tratará de poner ejemplos relacionados con la actualidad y el entorno más inmediato.

Se debe organizar y planificar secuencias didácticas que prevean distintas actividades a realizar, favoreciendo distintas formas de interacción (Profesor-grupo-alumno; alumno-grupo, etc.).

3º.- Es necesario procurar adecuar los conocimientos de las diferentes materias y los métodos de trabajo de las mismas con la formación intelectual y humana de los alumnos.

4º.- Cuando se desarrolle la materia se procurará buscar enlace de unos temas con otros de forma que éstos no aparezcan como unidades estancas, sino que forman parte de un todo establecido de forma coherente.

5º.- Se potenciará la intervención del alumnado en la clase, a base de preguntas que se les haga y animándoles a que pregunten sobre el tema tratado u otros aspectos relacionados con él.

Cuando las respuestas del alumnado no sean acertadas se corregirán sus errores y se les animará a superarlos. En todos los casos se mantendrá una actitud respetuosa hacia los alumnos.

6º.- Se utilizarán, dentro de lo posible, las nuevas tecnologías: medios audiovisuales y medios informáticos. Se procurará que estos usos de los medios audiovisuales sean racionales, no ocupen más de un tercio del tiempo de la clase en una unidad didáctica y que se utilicen para completar y afianzar las explicaciones del profesor. No es recomendable el uso de estos medios audiovisuales durante una sesión completa y en todo caso siempre deben ir acompañados de las explicaciones oportunas.

Cuando el uso de los medios informáticos se realice en el aula de Informática se deberá prever con la suficiente antelación que en la hora señalada dicha aula está disponible.

7º.- Se relacionará cada área con los distintos itinerarios académicos y con el ejercicio de distintas profesiones y oficios con el fin de cooperar de forma interdisciplinar en la orientación académica y profesional del alumno.

8º.- Se procurará que el alumnado no sea un sujeto pasivo, receptor de las explicaciones del profesor, sino que sea activo y capaz de aprender por su propia iniciativa sin la ayuda de los profesores.

Para ello se potenciará que:

- Trabaje por su propia iniciativa.
- Investigue los problemas, motivado por el deseo de conocer.
- Reflexione sobre el desarrollo del trabajo.
- Valore los obstáculos con el libre desenvolvimiento de su actividad.
- Integre en síntesis más amplias los resultados de su aprendizaje.
- Plantee nuevos interrogantes.

Todo ello exige preparar adecuadamente a los alumnos pues de lo contrario se fracasa. Para evitar este fracaso hay que prepararle en términos de trabajo intelectual como: aprender a estudiar, planes de trabajo, técnicas de lectura, técnicas de extractación, redacción de informes, consulta en biblioteca, confección de fichas bibliográficas, redacción de encuestas y cuestionarios, guías de observación para visitas y excursiones, etc..

También es importante guiarle durante la realización del trabajo siguiendo un proceso sistemático.

9º.- Combinar las explicaciones (explicaciones generales, precisión de conceptos) con actividades de indagación de los alumnos sobre materiales preparados al efecto.

10º.- Para obtener el máximo rendimiento de las actividades complementarias relacionadas con las materias se establecerá un guión de la actividad acompañado de un cuestionario que después deberán cumplimentar los alumnos participantes.

Esto será valorable dentro de los acuerdos de evaluación establecidos en las programaciones de los Departamentos Didácticos.

Asimismo, en aras de ese mayor rendimiento, en las excursiones o visitas fuera de la ciudad, siempre que sea posible, se programarán actividades entre varios departamentos, de suerte que se pueda ocupar la mayor parte de la jornada con estas actividades interdisciplinares.

11º.- Después de cada prueba escrita el profesor tomará nota de dónde se han cometido más errores o qué tipo de errores han sido los más abundantes con objeto de que sirvan de reflexión sobre los procesos de enseñanza y poder, si lo considera oportuno, modificar en ese o en posteriores cursos su sistema de enseñanza en cuanto a esos aspectos se refiere.

Esto servirá para evaluar la práctica docente.

12º.- La metodología didáctica de cada materia y de cada tema será establecida por cada Departamento Didáctico en función de las características de aquéllas.